



KERKEN KIJKEN NIEUWS

NOV
2023

Beste vrijwilligers, vrienden en relaties van KКУ,

We kijken terug op een mooi en goed bezocht zomerseizoen!

Eind september is een flinke groep vrijwilligers op stap geweest naar Oudenbosch en Dordrecht voor de jaarlijkse excursie van Kerken Kijken Utrecht.

Het is ook de tijd voor KКУ om de bezoekerscijfers te verzamelen, terug te kijken op afgelopen seizoen en plannen te maken voor het winterseizoen. Wil je eenmalig meedenken, van harte welkom!

Het bestuur van Stichting Kerken Kijken Utrecht

Excursie voor de vrijwilligers

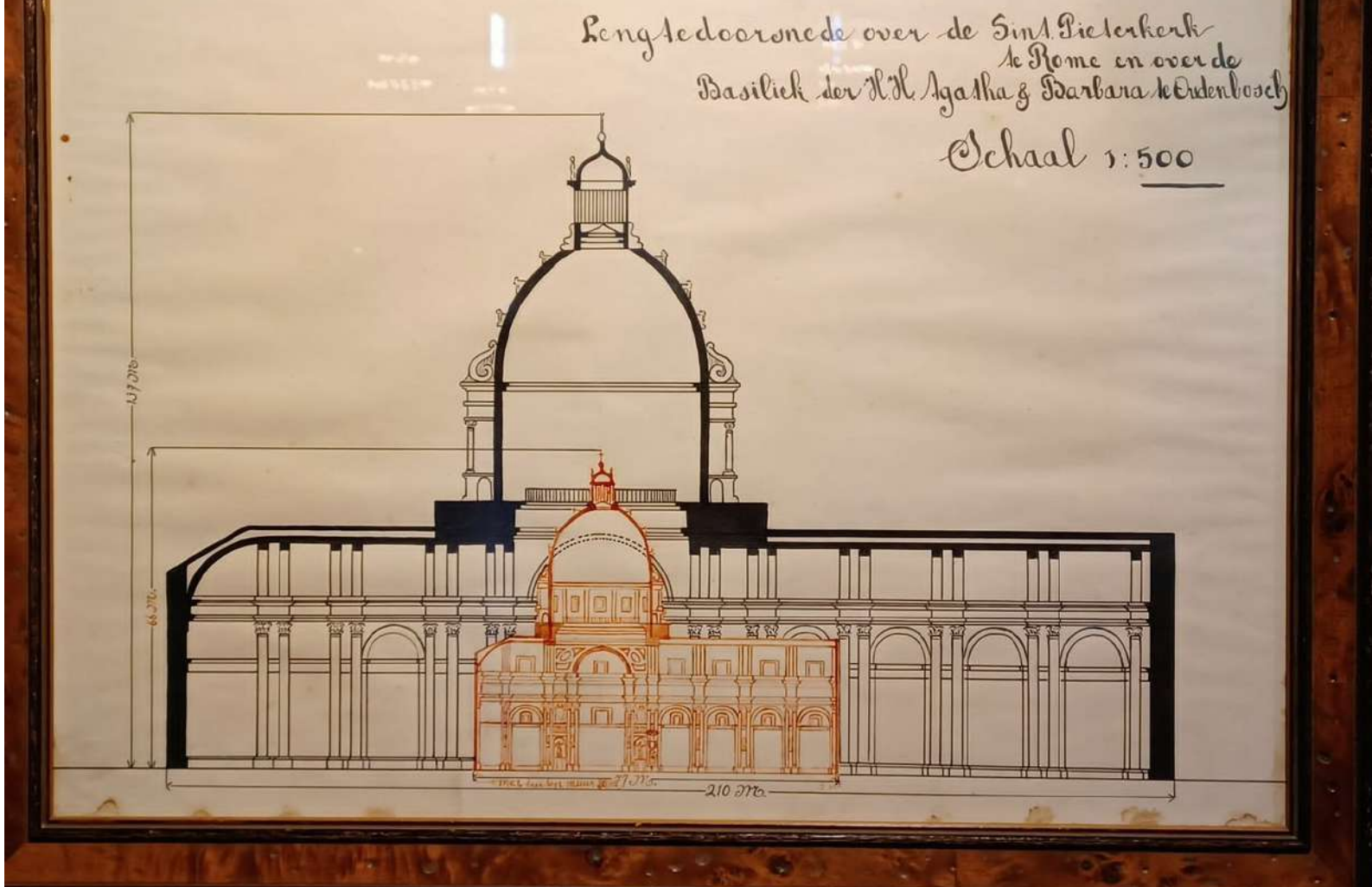
Weerbericht: 21 graden, half bewolkt. Ideaal weer voor een excursie. We hadden het niet beter kunnen treffen. Om 9 uur vertrok de bus vanaf het Jaarbeursplein naar Oudenbosch. Onderweg in de bus serveerden de voorzitter en de projectcoördinator ons een kopje koffie met een lekker koekje. In de omgeving van Oudenbosch konden we vanuit de bus de koepel van de Basiliek in Oudenbosch al zien. En even later stonden we allemaal op het plein omhoog te kijken naar de imposante voorgevel van de Basiliek van Agatha en Barbara.

De basiliek is gebouwd tussen 1865 en 1892. Architect Pierre Cuypers ontwierp het gebouw als een kopie van de St. Pieter en Rome waarbij de voorgevel een kopie is van de St. Jan Lateranenkerk in Rome. Maar alles 16 x kleiner! Op mij had dat een vervreemdend effect: aan de ene kant waan je je in de St. Pieter, maar doordat de afmetingen compleet anders zijn, leek het even later bijna een gewone kerk met een schitterend interieur. De gids deelde nog veel meer interessante weetjes met ons: bijvoorbeeld dat de verwarmingsbuizen door de knielbanken lopen. En alle muren lijken gemaakt te zijn van marmer, maar het is hout dat in een marmertmotief geschilderd is.

Na het maken van de groepsfoto (zie hieronder) ging de reis verder naar Dordrecht.

In restaurant 'Het Magazijn' waren de tafels al voor ons gedekt in de tuin. Kopje soep, heerlijk belegd Turks brood en salade, dat lieten we ons goed smaken. Na de lunch werden we verwacht in de Augustijnenkerk, even verderop in de straat. De aanwezige gids vertelde ons wat meer over deze waarschijnlijk 13^e eeuwse kloosterkerk. Daarna zong het koor Excelsior in de kerk waarbij opviel dat ook veel voorbijgangers even stopten om hier naar te luisteren. Het laatste deel van de middag was gereserveerd voor een bezoek aan de Grote Kerk voor degenen die deze kerk nog niet eerder gezien hadden. Maar voor mij was het weer te mooi om er niet nog even van te profiteren dus ik heb me prima vermaakt met een stadswandeling door het centrum. De afsluitende aangeklede borrel in het Magazijn smaakte daardoor extra lekker. Na deze geslaagde dag zette de buschauffeur ons weer keurig op tijd af op het Westplein.

Angelike van Erp



Jongste vrijwilliger van KКУ

"Ik ben Laura van den Heuvel, ik zit op het Christelijk Gymnasium Utrecht. Ik doe mee aan Project FLOW!"

De bedoeling van het project is dat je een maatschappelijke stage doet en ervan leert, zowel over de plek als over jezelf.

Toen ik zag dat je een stage kon volgen bij Kerken Kijken Utrecht, sprak mij dat meteen aan omdat ik erg van geschiedenis, historische gebouwen en kerken houd.

Ik heb al twee zaterdagmiddagen bij de rijkelijk versierde Willibrordkerk meegelopen. Daar werd ik vriendelijk ontvangen en is mij van alles verteld over de kerk. Ik vind het erg leuk om te zien dat er zoveel bezoekers laag behouden die ik welkom mag heten. Komende weken ben ik ook te vinden in de Pieterskerk".



Restauratieproject Doopsgezinde Kerk

De zogeheten 'herenbanken' in de Doopsgezinde Kerk waren dringend toe aan een opknabbeurt.

Voor het eerst is deze opdracht gegund aan het NIMETO-college in Utrecht. Dat is een school waar leerlingen opgeleid worden tot bijvoorbeeld restauratieschilder. Zij konden in de kerk hun stage lopen.

De restauratie was veelomvattend: de oude verflaag moest eraf, beschadigingen werden opgevuld en een extra laag aanbrengen.

Dit is belangrijk omdat zo de oorspronkelijke laag behouden blijft (reversibel restaureren).

Het geheel is afgewerkt in een mahoniekleur. Hierbij is ook gebruik gemaakt van oude pigmenten.

De leerlingen hebben heel hard gewerkt en het resultaat mag er zijn: de banken zijn nu weer als nieuw uit!



Gesamtkunstwerk

In de Willibrordkerk vind je op de preekstoel deze prachtig beeldhouwde adelaar. Deze kerk is een prachtig voorbeeld van een 'Gesamtkunstwerk' waarin vele kunstenaars samenwerkten voor het beste resultaat.

In de vorige nieuwsbrief vroegen we welke kunstenaar heeft dit beeld gemaakt. Het is de Willibrordkerk: Henk Scholte!



Winterprogramma

We zijn druk bezig met het samenstellen van een interessant winterprogramma voor onze vrijwilligers.

Wie heeft ideeën en wil daarover een keerje met ons meedenken?

Hartelijke groet,
Esmee Stam en Angelike van Erp

Aanmelden kan via info@kerkenkijken.nl

In het Kerken Kijken Nieuws

Heb jij nieuws of een mooi verhaal over religieus erfgoed in Utrecht dat de moeite waard is? Of lijkt het jou leuk om onze lezers wat te vertellen over jouw favoriete detail van een van onze kerken? Stuur een mailtje naar info@kerkenkijken.nl en dan nemen wij het mee in het volgende Kerken Kijken Nieuws.



Facebook



Instagram



Website

Deze e-mail is verzonden aan [{{email}}](#). Als u geen nieuwsbrief meer wilt ontvangen, kunt u zich [hier afmelden](#). • U kunt ook uw gegevens inzien en wijzigen. • Voor een goede ontvangst voegt u info@kerkenkijken.nl toe aan uw adresboek.

